

Quand le cœur a la faiblesse,
 De se laisser enflamer,
 Dès qu'on se resout d'aymer,
 Il faut être constant, quelque tourment qu'il presse :
 5 L'Amour est un grand danger,
 Dont il faut qu'on se deffende ;
 Mais la faiblesse est plus grande,
 De changer, que de s'engager.



Uand le cœur a la foi- blef-

se , De se laisser enflamer, Dès qu'on se resout d'ay-

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

sol mineur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXV*, Paris, Christophe Ballard, 1682, f. 13^v-14,
 F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [17]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga